

Dagsorden

Side:
1/2

Vedrørende :
Kunsthjendens

Journalnr.:
20.04.00-G01-1-18

Mødedato : 16. april 2018, kl. 14.00 – 15.00 på Henning Risagers kontor

Deltagere : Margit Chemnitz, Hildo Rasmussen, John Laursen, Dorte Stiller, Henning Risager og Lotte Worup

Fraværende : Margit Chemnitz

Referent : Lotte Worup

1. Præsentation og velkommen til Kunsthjendens

Udvalget præsenterede sig for hinanden.

2. Kort gennemgang af Kunsthjendens vedtægter

Lotte vil på mødet kort gennemgå Kunsthjendens vedtægter, så vi på den måde husker hinanden på Kunsthjendens opgave.

Vedtægterne blev gennemgået.

3. Orientering om Kunsthjendens økonomiske ramme

Lotte præsenterer en status på Kunsthjendens økonomi, herunder orientering om midler disponeret til kunsthjendens til rundkørsel i Dronninglund.

Forbrug for 2017 undersøges nærmere. Der er opmærksomhed på, at der er bevilget 100.000 kr. til kunsthjendens til rundkørsel i Dronninglund.

Taget til efterretning.

4. Ansøgning om støtte til udsmykning af portåbning i Asaa

Asaa Borgerforening søger kunsthjendens om økonomisk støtte til et vægmaleri i Asaa. Det ønskes lavet i den gamle portåbning, som også bruges som busstoppested. Vores plan er at det skal laves som et kig ind i det gamle korn og foderstoflager med træbjælker kornsække og val-

semølle, altså både en historisk og kunstnerisk oplevelse. Vi har forhørt os lidt om prisen som vil andrage omkring 45.000 kr. Inden Asaa Borgerforening arbejder videre med vægmaleriet, vil vi gerne have et møde med medlemmer af kunstfonden på stedet, hvor vi har planer om at lave vægmaleriet.

Der efterfølgende forespurgt om ejerforholdene i forhold til portåbningen.

Ansøgning og begrundelse vedr. ejerforhold er vedlagt som bilag.

Til mødet blev det oplyst, at Asaa Borgerforening undersøger muligheden for at installere et foto som alternativ til vægmaleri.

Kunstfonden finder projektet spændende. Fonden ønsker nærmere beskrivelse af det konkrete projekt, herunder afklaring af hvorvidt det er tale om foto eller maleri. Derudover ønsker Kunstfonden at modtage, et nærmere konkret budget.

5. Orientering om kommende Skulpturbiennalen i juni - juli – august

Til mødet vil der blive givet en kort orientering om status på projektet, herunder en præsentation af nyt projekt med symposium.

Taget til efterretning.

6. Gensidig orientering

- Påskeudstillingen 2018 - Påskeudstillingen var godt besøgt – og det forløb rigtig godt.
- Modtagelse af kunstværk i forbindelse med Skulpturbiennalen

Taget til efterretning.

7. Eventuelt

Intet.